

MERCOLEDÌ 05 NOVEMBRE 2014

ATTIVAZIONE RSS



**OperaClick**  
quotidiano di informazione operistica e musicale

- HOME
- RECENSIONI
- INTERVISTE
- SPECIALI
- EDITORIALI
- NEWS
- BIOGRAFIE
- FORUM
- RADIO & TV
- LA REDAZIONE
- ARTISTI

CRISTINA BERSANELLI, GABRIELE CIMA

Collana "Su il sipario" - Ed. [Curci](#)

Spesso ci si domanda perché i giovani disdegnino totalmente la musica così detta "colta" esclusivamente a favore di canzonette effimere che durano lo spazio di un'estate per poi cadere nell'oblio. A nostro parere perché l'orecchio musicale va formato, sin da bambini, con l'insegnamento scolastico; questo sarebbe l'unico mezzo per poter competere contro l'alienazione trasmessa dai media ai ragazzi, dando loro la possibilità di "scegliere" che musica ascoltare. Alla luce di queste considerazioni la nuova e riuscita collana "Su il sipario" edita da [Edizioni Curci](#) ci pare una lodevole iniziativa atta a spiegare le trame di alcune delle opere più famose ad un pubblico in età scolare.

L'idea nasce dalla collaborazione tra **Cristina Bersanelli** e **Gabriele Clima**, che sono anche gli autori dei testi e, per quanto riguarda il secondo, anche illustratore assieme a **Maria Luce Possentini** e **Pia Valentini**.

Cristina Bersanelli (dalla sua ventennale esperienza nella didattica musicale a contatto con i bambini) e Gabriele Clima propongono, attraverso racconti semplici ed accattivanti, la spiegazione di alcuni tra i libretti operistici più celebri, facendo leva sulle cose che maggiormente colpiscono i bambini e mettendo in risalto il lato "favolistico" di ogni opera proposta.

La collana inizia con il volumetto "Kattivissimi... all'Opera" (scritto con la "K" pensiamo proprio per sottolineare la cattiveria di certi personaggi e per attualizzarne le figure) vengono raccontate le vicende di "Otello" attraverso la perfidia e il tradimento di Jago, la cattiveria e l'arrivismo di Lady Macbeth il cui mondo è frequentato da streghe e fantasmi. E si può non parlare della principessa "Turandot" che dopo aver fatto tagliare teste a tutto spiano, facendo vivere nel terrore tutti quelli che la circondano, soccomberà all'amore? Infine la dissolutezza di "Don Giovanni" e la slealtà del Barone Scarpia in "Tosca".

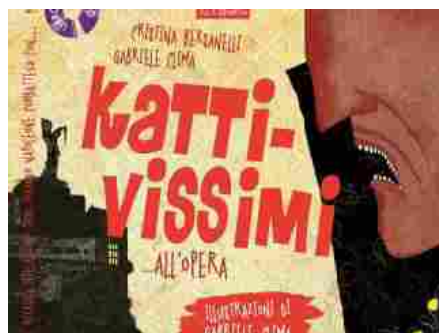
A seguire "Fate e Fantasmi... all'Opera" tratta le vicende di Cendrillon, L'Olandese volante, Rusalka e di nuovo Macbeth e Don Giovanni questa volta visti attraverso i fantasmi di Banco e del Commendatore.

Il volume "Filtri e pozioni... all'opera" narra i destini dei personaggi di Tristano e Isotta, Elisir d'Amore, Capuleti e Montecchi, Lucrezia Borgia e ancora Rusalka segnati da filtri d'amore e pozioni velenose. Tutto questo è contenuto in libretti corredati da coloratissime immagini e da testi molto semplici, perfettamente adatti a piccoli lettori. I racconti sono intercalati dalla carta d'identità dei personaggi protagonisti e dalle ricette per poter preparare l'elisir di Isotta o di Dulcamara, oppure la pozione velenifera di Lucrezia Borgia (ovviamente con ingredienti assolutamente innocui).

Ogni libro contiene il cd relativo con i testi recitati alternativamente da Cristina Bersanelli e da **Andrea Basile**. Tra un racconto e l'altro sono stati inseriti anche alcuni brani audio esemplificativi delle opere prese in considerazione.

Ottima l'idea di aggiungere alla fine del libro alcune carte da scambiare, utili per un gioco di società dedicato all'opera lirica in perfetto stile Yu-gi-oh, tanto in voga tra i ragazzini d'oggi.

I volumetti sono già reperibili in alcune librerie all'abbordabilissimo prezzo di 16 euro (libro + cd audio).



1 di 3

La locandina

Autori	Cristina Bersanelli
	Gabriele Clima
Illustrazioni	Maria Luce Possentini
	Pia Valentini
Titolo	Su il sipario
Sottotitoli	Kattivissimi... all'Opera!
	Fate e Fantasmi... all'Opera!
	Filtri e pozioni... all'Opera!
Editore	<a href="#">Edizioni Curci</a>
Anno di pubblicazione	2014
Prezzo	€ 16,00

**Se questa recensione ti è piaciuta e se apprezzi l'impegno di OperaClick, contribuisci anche tu al suo mantenimento e al suo sviluppo. Cliccando su questo banner potrai leggere le istruzioni su come effettuare una donazione volontaria. Grazie per il tuo prezioso sostegno.**  
*OperaClick*

**RICERCA ARCHIVIO ARTISTI**

Parole chiave:

**ARTISTI IN EVIDENZA**



**Bruno de Simone**

Baritono

Riconosciuto come un punto di riferimento nel repertorio belcantistico, Bruno de Simone è uno dei cantanti-attori più apprezzati del mondo operistico internazionale. Nato a Napoli, contemporaneamente...

[leggi tutto...](#)

**ULTIME NEWS**

05 novembre 2014



**MILANO - 16, 17, 18, 19 dicembre 2014 - Audizioni conoscitive per la prossima stagione di VoceAllOpera**

Comunicato Stampa

P { margin-bottom: 0.21cm; }A:link { } AUDIZIONI CONOSCITIVE Associazione VoceAllOpera Data: 16, 17, 18, 19 dicembre 2014 Luogo delle audizioni:Amici del Loggione del Teatro alla Scala,Via...

[leggi tutto...](#)

05 novembre 2014



**Cagliari - Teatro Lirico: Traviata**

Comunicato Stampa

La Traviata, amatissimo ed immortale capolavoro di Giuseppe Verdi, nel poetico, affascinante allestimento dei coniugi Herrmann Venerdì 7 novembre alle 20.30 (turno A), per la Stagione lirica e...

[leggi tutto...](#)

04 novembre 2014



**Milano - Conservatorio di Musica "G. Verdi".**

Susanna Toffaloni

**Inaugurazione A.A. 2014 - 2015: Don Pasquale***Comunicato Stampa*

La cerimonia d'inaugurazione del nuovo anno accademico coincide per il Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano con la rappresentazione della nuova produzione del Laboratorio OperaStudio:...

[leggi tutto...](#)

04 novembre 2014

**IX Concorso Internazionale di Canto Lirico "Rinaldo Pelizzoni" - SCADENZA ISCRIZIONI 30 NOVEMBRE 2014***Comunicato Stampa*

IX Concorso Internazionale di Canto Lirico "Rinaldo Pelizzoni" Teatro Comunale di Sissa (Parma) 5-7 dicembre 2013 SCADENZA ISCRIZIONI 30 NOVEMBRE 2013 P { margin-bottom: 0...

[leggi tutto...](#)

02 novembre 2014

**Prosegue la stagione sinfonica al Teatro Nuovo Giovanni da Udine.***Comunicato Stampa*

Il 4 novembre. In concerto al Teatro Nuovo la FVG Mitteleuropa Orchestra. Solista l'acclamata violinista russa Alena Baeva. In programma due sommi capolavori di Čajkovskij e Schubert. ...

[leggi tutto...](#)

31 ottobre 2014

**Il Requiem di Mozart inaugura la stagione sinfonica al Teatro Verdi di Trieste (7-8 novembre)***Comunicato Stampa*

VENERDÌ 7 E SABATO 8 NOVEMBRE 2014 inaugurazione della Stagione sinfonica del Teatro Verdi di Trieste Requiem di Mozart diretto dal M° Gelmetti Venerdì 7...

[leggi tutto...](#)

31 ottobre 2014

**Camerata Strumentale Città di Prato - Concerto inaugurale della Stagione concertistica 2014/2015***Comunicato Stampa*

Giovedì 6 novembre 2014, ore 21 – Teatro Politeama Pratese direttore Jonathan WebbShai Wosner pianoforte L. van Beethoven: Egmont, Ouverture op. 84R. Strauss: Burleske per pianoforte e...

[leggi tutto...](#)

31 ottobre 2014



**Resi noti i nomi dei vincitori della IV edizione degli International Opera Awards. La cerimonia di premiazione si terrà venerdì 12 dicembre alle ore 21.00 all'Anfiteatro di Katara, Doha - Qatar**